

<b>CEIP:</b>	<b>CURSO: NIVEL BÁSICO</b>	<b>ÁREA: MATEMÁTICAS (ajedrez)</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN: MÍNIMO 3 SESIONES</b>
<b>PROGRAMACIÓN DE AULA</b>			
<b>UNIDAD 08: PRESENTACIÓN DE LA DAMA, DOBLES Y JAQUES</b>			
<b>CONTENIDOS</b>		<b>CRITERIOS (con la competencia clave relacionada)</b>	
DAMA: MOVIMIENTO, VALOR Y DÓNDE SE COLOCA EN EL TABLERO. CONCEPTO DE AMENAZA, JAQUE Y AHOGADO		Ver apartado 4 de la introducción	
<b>ACTIVIDADES</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Descubrimiento</li> <li>- Presentamos la dama: la tocamos y la describimos</li> <li>- ¿Cómo mueve? → Básicamente se puede definir como la unión del movimiento de la torre y el alfil así como adoptar la muy gráfica definición de los niños: “mueve para todos los lados”.</li> <li>- Es bueno insistir en lo que puede y no puede hacer la dama: ¿no puede saltar como un caballo? ¿Cuántas casillas? ¿Dirección?: horizontal, vertical (torre) y diagonal (alfil) Podemos practicar con torre y alfil encima, una vez que lo han visto las cambiamos por la dama.</li> <li>- ¿En qué casilla del tablero se coloca la dama? SIEMPRE EN SU COLOR Y EN LA COLUMNA DE SU LETRA “D”: dama blanca d1 y dama negra d8</li> <li>- Salimos al tablero exterior: nos movemos como una dama y después practicamos todas las piezas aprendidas hasta ahora (rey, torre, alfil y dama)</li> <li>o Prácticas en tablero y resolución de problemas:</li> <li>- ¿Dónde colocamos la dama? ¿Qué piezas se colocan a su lado? Repasamos dónde colocamos las piezas aprendidas hasta ahora (rey, torre, alfil y dama)</li> <li>- Coloco la dama en a8 y preguntamos: ¿En cuántas direcciones se puede mover? 3 ¿Y en d8? 5</li> <li>- Por parejas:</li> <li>- Coloco la dama en d1 ¿En cuántas direcciones se puede mover?: 5 ¿Y en a1?: 3 ¿Y en e4?: 8</li> <li>- Coloco la dama en e 4 Pongo peones en diferentes casillas y pregunto cuáles se capturan en 1 jugada y cuáles no teniendo en cuenta todas las direcciones en que se mueve la dama.</li> <li>o Mini-Juegos:</li> <li>- Jaque mate entre torre y dama</li> </ul>			

METODOLOGÍA	ACTIVIDADES DE REFUERZO/AMPLIACIÓN
<p>Presentación por parte del profesor, trabajo en gran grupo y por parejas Es bueno que puedan ver estas situaciones con distintos recursos: pizarra digital, tablero mural, tablero de juego... Al repetir con distintos medios servirá de refuerzo y recuerdo. Llevar preparado más material del que se va a hacer Juegos cortos y variados Juego libre al final de la sesión por parejas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ver diagramas de ajedrez 08</li> <li>- Para fijar el movimiento podemos:</li> <li>- Colocar piezas y preguntar ¿Dónde coloco la dama para amenazar a las dos?</li> <li>- Ejercicio de capturas con las piezas aprendidas ¿Cuáles puede comer? ¿Cuáles no?</li> <li>- Coloco piezas y tengo que comérmelas una detrás de otra (encontrar la ruta correcta para que cada vez que mueva la dama coma una pieza)</li> <li>- Ejercicios de dobles, de jaques, de descubiertas y rutas</li> <li>- Juego El Pequeño Fritz</li> </ul>
RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablero mural o Pizarra Digital</li> <li>- Tableros para los niños</li> <li>- Cuaderno</li> <li>- Lapiceros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación de los alumnos</li> <li>- Mini test</li> <li>- <b>KAHOOT 7: LA DAMA EN EL AJEDREZ</b> <a href="#">LA DAMA EN EL AJEDREZ</a></li> </ul>